

Bilan de l'option Théâtre de l'ENCPCB 2019 - 2020

Des rencontres, des spectacles, de la pratique, de l'analyse scénographique, des débats, des découvertes professionnelles, une exploration émotionnelle ...



Travail sur le masque avec la comédienne Anne Barbot

Travail également, sur des extraits des Fourberies de Scapin et des textes contemporains

**Visite du théâtre de
l'ECAM : coulisses ; régie
son - lumière ;
passerelle ; le grill...**



De nombreux spectacles vus et commentés À l'ECAM et à La comédie Française (Carnet de spectateur-acteur)

- Place de de Tamara Al Saadi, par la Cie de La Base**
- Les fourberies de Scapin de Molière, mise en scène de Denis Podalydès à la Comédie Française**
- La princesse de Clèves, adaptation par la Cie Bao Acou, de et avec B. Schwartz**
- Le jeu de l'amour et du hasard, de Marivaux, mise en scène de Benoît Lambert ; Cie Dijon - Bourgogne**
- L'univers a un goût de framboise, théâtre d'objet, de et par Zoé Grossot, en lien avec le Théâtre Mouffetard ; représentation qui a eu lieu au lycée**

Pour les images, voir les sites des compagnies

- [http://www.la-sillante.fr/media/medialibrary/2018/07/Dossier I Univers a un gout de framboise.pdf](http://www.la-sillante.fr/media/medialibrary/2018/07/Dossier_I_Univers_a_un_gout_de_framboise.pdf)
- <https://www.comedie-francaise.fr/www/comedie/media/document/fourberies-document-pedagogique-pathelive.pdf>
- <http://www.tdb-cdn.com/le-jeu-de-l-amour-et-du-hasard-5>
- <http://www.baoacou.com/princesse-de-cleves.html>
- <http://www.compagnielabase.com/>

Rencontres multiples

- Avec Benoît Schwartz : comédien, metteur en scène, amoureux de la langue française, de son phrasé si particulier, de sa syntaxe et de sa musicalité > atelier de travail avec lui
- Avec Camille Duchemin, scénographe ; atelier de pratique de création et mise en espace > <https://camilleduchemin.com/>
- Avec l'équipe technique de l'ECAM : découverte des coulisses, du métier de technicien, de régisseur, du vocabulaire spécifique à ces métiers...
- Avec Zoé Grossot, comédienne et metteur en scène : découverte du théâtre d'objets et réflexions sur un parcours professionnel spécifique

Projets en sciences de l'ingénieur - théâtre

- 1 - Bases de conception - fauteuil
- 2 - Conception avancée : assemblage composant d'une salle (travail collaboratif - groupe cour / groupe jardin /groupe lointainet on assemble à la fin)
- 3 - Gestion de lumières et sons (programmation arduino et photoview)
- 4 - Théâtre miniature avec lumière et sons en intégrant un maximum d'éléments vus pendant la visite au Kremlin Bicêtre

Spectacles annulé ou reporté

- La vie de Galilée de B. Brecht à La comédie Française :
annulé à cause des grèves
- Les secrets d'un gainage efficace, par la Cie Les filles
de Simone à l'ECAM, reporté à octobre, à cause du
confinement